



## Apie knygas, skaitytas 2013 metais

Praeitais metais perskaičiau apie trisdešimt knygų. Dauguma iš jų tikrai puikios, nes rinkausi itin atidžiai, tačiau labiausiai užkabino trys žemiau skelbiamos knygos.

**Metų atradimas: Ralf Rothmann „Ugnis nedega“** (puikiai parašyta, emociškai įtaigi knyga)

**Metų galvosūkių titulą skiriu dviem knygoms:**

**Julian Barnes „Pabaigos jausmas“** ir

**Saramago „Evangelija pagal Jėzų Kristų“**

(šios knygos sužadino minčių spiečių, privertė pasukti galvą).

**Kitos ne mažiau puikios knygos:**

**John Banville „Jūra“, „Begalybės“** ( už stilių ir nepagaunamą bei nuostabią atmosferą)

**Bohumil Hrabal „Pernelyg triukšminga vienatvė“** (už sukurtą nepakartojamą pasaulį ir jo tvarką (kosmosą), už liūdesį ir juoką vienu metu)

**Michel Houellebecq „Žemėlapis ir teritorija“** (už taiklų šiuolaikinės vakarų visuomenės ydų įvardijimą)

**Pawel Huelle „Mercedes-Benz“** (už puikų stilių, įdomiai papasakotą istoriją ir... meilę Bohumilui Hrabalui)

**Arundhati Roy „Mažmožių dievas“** (už stiprų emocinį poveikį, nes, kaip jau rašiau, tai bene vienintelė knygą privertusi mane ašaroti)

**Roberto Bolano „Pašėlę detektyvai“** (už didelį ir įdomų literatūrinį nuotyki)

**Witold Marian Gombrowicz „Dienoraščiai 1957 – 1961“** (už intelektualumą, šmaikštumą, o labiausiai už provokatyvumą)

**Knyga, sukėlusį prieštarīgus jausmus, tačiau priskiriama prie patikusių:**

**Gregory David Roberts „Šantaramas“** ( už įtaigų pasakojimą)

**Lietuvių autoriai:**

**Valdemaras Kukulius „Vertybių apžvalgos ratas“** (už literatūrinių apžvalgų intelektualumą, grožį ir nepaperkamumą)

**Kristina Tamulevičiūtė „Pasakojimas apie vieną miestą“**(už grakštų ir šiltą pasakojimą)

Šiais metais išklausiau šūsni **detektyvų** , tačiau išskirčiau du ypač patikusius autorius ir dvi ypač patikusias jų knygas:

**Jo Nesbo „Sniego senis“**

**Boris Akunin „Almaznaja kolesnica“**

**Metų esė titulą suteikiu :**

**Aleksandr Genis „Dovlatov i okrestnosti“**( už netikėtas įžvalgas)

**Metų negrožinės knygos:**

**Aušra Maldeikienė „Melo ekonomika“** (už taiklią Lietuvos ekonomikos įvertinimą ir nuvainikavimą. Tiesa, diagnostinė knygos dalis yra solidesnė, o antroji, tai yra receptinė, ginčytina)

**Artūras Tereškinas "Popkultūra: jausmų istorijos, kūniški tekstai"** (už originaliai (neakademine kalba) pateiktas mokslines įžvalgas).

**Įdomiausi internetiniai dienoraščiai apie knygas ir ne tik:**

Sandros Bernotaitės <http://grafomanija.com/>

Virginijaus Gasiliūno <http://virginijusg.blogspot.com/>

## **Apie knygas, skaitytas 2012 metais**

Bijau, kad 2012 - tieji man buvo neskaitymo metai, nes geriausiu atveju, perskaičiau 10 – 15 knygų. Dažniausiai lesiojau trupinius t.y. skaičiau mažąjį literatūros žanrą - esė, nes didesniems kūriniais nelikdavo laiko ir noro. Taigi iš tų dešimties visai nesunkiai įmanoma išrinkti

geriausias knygas.

**Metų autorius: Andrejus Platonovas**, kurį, savo ruožtu, atradau skaitydama J. Brodskio esė. **A. Platonovo romaną „Čevengur“** išklausiau, tačiau norėčiau įsigyti tikrą, popierinę knygą. Labiausiai sužavėjo Platonovo stilius, kalba, kuri, kaip teigė J. Brodskis, yra neišverčiama. Manau, jog tai - tikrų tikriausia tiesa, todėl patariu pasiryžėlėms skaityti ar klausyti tik rusų kalba.

**Labai geros knygos:**

V Woolf „Į švyturį“,  
J. Barnes „Flobero papūga“,  
T. Obrecht „Tigro žmona“,  
M. Šiškin „Laiškų knyga“.

**Geros lietuviškos knygos:**

E. Ališanka „Gatvė tarp dviejų bažnyčių“,  
V. Grainytė „Pekino dienoraštis.“

Labai miela – **D. Kazragytės „Raudoni sandaliukai“**. Apie jokią didelę literatūrinę vertę nereikėtų šnekėti, tačiau D. Kazragytės knygas myliu ir perskaičiau visas, pradedant „Tiltais be turėklų“ ir baigiant šiaja. Tikra ir nesumeluota šiluma iš jų sklinda ir dar kažkas.... lyg ir paguoda.

**2013 metų iššūkis pačiai sau** – baigti skaityti Senąjį Testamentą. Penkiaknygę jau įveikiau, telieka "tik" istorinės, pranašų ir išminties knygos. O jei dar perskaitytum visas bibliinių tekstų interpretacijas bei atliktum vertimų lyginamąją analizę, tuomet nebereiktų jokių kitų knygų, nes liktų tik viena. Galbūt aš prie to pamažėl artėju, nes kasmet grėsmingai mažėja perskaitomų grožinės literatūros knygų skaičius.

Ir jei reiktų suteikti nominaciją už geriausią frazę iš knygos, tai rinkčiausi šią: **mūsų tikrasis gyvenimas susideda iš tylėjimų. (G. Morkūnas "Švęsti kosmose ir tvarte")**

## Apie knygas, skaitytas 2011 metais

Deja, neįvykdžiau kažkelintais - ten metais sau duoto pažado – registruoti perskaitytas knygas, todėl dabar surašysiu tas, kurias geriausiai įsiminiau. Ir dar gaila, kad grožinės literatūros 2011 - taisiais perskaičiau tikrai nedaug. Užsienio geriausių kategorijoje išskyriau bent tris knygas.

Jas surašau skaitymo tvarka:

1. **J.M.Coetzee „Elizabeth Costello“** – už skaidrų tekstą ir galias mintis, kitaip tariant, už genialų paprastumą. Ir dar už man artimų vegetarizmo idėjų platinimą.
2. **L. Ulickaja „Vertėjas. Danielis Štainas“** - ir vėl, regis, už tą patį genialumą ir paprastumą.
3. Labai laukta ir pateisinusi lūkesčius **Fernando Pessoa poezijos rinktinė**.

**Lietuvių autorių** nominacijoje:

1. Į metų netikėčiausios titulą pretenduoja **A. Jakučiūno romanus „Tėvynė“**. Nežinau, ar ši knyga kvaila, ar geniali, bet faktas, jog tai aukštos kokybės literatūra. Jei V. Papievio „Eiti“ lyrinis (o gal delirinis ) herojus pasaulį matuoja kojomis, tai A. Jakučiūno stebėtojo, o gal greičiau savistabos „specialisto“ veiklos erdvė – lova ir kambarys, nors jis visa savastimi veržiasi į lauką.
2. Antrą vietą skiriu **S. Poisson ir M. Poisson laiškų romanui „Šabaš“**. Už išties raganišką erdvę ir intelektualumą (bet ne tuščią intelektualizavimą). Vis dažniau rašytojų kūrinuose atgyja epistolarinis žanras, beveik suvisai nebevertojamas kasdieniame pasaulyje. Matyt, veikia energijos tvermės dėsnis: niekas šiame pasaulyje neišnyksta arba, kaip rašė poetas M. Burokas savo nepamirštamose literatūrinės apžvalgos kronikose, atgyja visai kita forma.
3. Metų poezijos laurų vainikėlius skiriu **I. Butkutės debiutinei rinktinei „Karavanų lopšinės“ ir M. Burokui už „Išmokau nebūti“**.

Kitos patikusios:

1. **Roman Gary „Dangaus Šaknys“** - už humanizmą , šilumą ir ironiją. Ir apkritai už tai, kad gyveno ir rašė.
2. **Kader Abdolah „Mečetės namai“** – už gebėjimą parodyti griauenamą ideologijų poveikį.
3. **Aravindas Adiga „Baltasis tigras“** – na, nežinau, tiesiog kaip stiprų emocinį užtaisą turinti knyga.

Na, tai tiek. Gal buvo dar kokių nors skaitinių, bet jei juos pamiršau, vadinasi, įspūdis buvo išskydęs ir silpnas.

## Apie knygas, skaitytas 2009 metais

Negaliu tiksliai apskaičiuoti, kiek knygų perskaičiau per praėjusius metus, nes mano bandymai sistemingai vesti užrašus užsibaigė visiškai fiasko - jie išsidraikė per kelis kompiuterius ir pasimetė failų daugybėje. Manau, kad jų būtų apie 20 – 25. Pastebėjau, kad metams bėgant, perskaitau vis mažiau knygų. Čia, matyt, kaip su geru vynu - patirtis padeda atsirinkti ką vartoti ir ko derėtų vengti. Vis tiek visų pasaulio gėrimų neišragausi.

Todėl mano naujų metų pažadas pačiai sau būtų toks: tvarkingai registruoti perskaitytas knygas.

Šiaip jau, planavau visai kitokį pažadą, t.y. niekad nesivelti į niekam nereikalingas diskusijas. Ale, jei jau pristatėt nominacijai kaip ramybės drumstėją, tuomet susilaikysiu. Juolab, bendraminčių kompanija kietA ir garbinga.

Noriu pasidžiaugti, jog šiais metais perskaičiau išskirtinai mažai šlamšto. Didele dalimi, SM klubo dėka, nes ....tiesiog studijavau Jūsų sąrašus ir rinkausi.

### Mano 2009 metų geriausias:

- 1.J. M. Coetzee „Maiklo K. Gyvenimas ir laikai“
- 2.Kazuo Ishiguro. „Dienos likučiai“
- 3.Cormac McCarthy „Laukinių arklių pakerėti „
- 4.E. Vila – Matas „Bartlebis ir kompanija“
- 5.Orhan Pamuk „Stambulas. Prisiminimai ir miestas.“
- 6.Саша Соколов. Школа для дураков
- 7.J. Updike. „Kentauros“

### Lietuviškų knygų ketvertukas:

- 8.Danutė Kalinauskaitė „Niekada nežinai“
- 9.Kęstutis Navakas „Du lagaminai sniego“
- 10.Judita Vaičiūnaitė „Vaikystės veidrodis“
11. M. Vilutis "Tortas"

Metų "pamestinukai" : Peter Høeg „Tylioji mergaitė“; Laurent Gaude „Skortų saulė“.

Keisčiausia metų knyga : „P.Handke. Tamsią naktį išėjau iš tylių namų."irrrrrrrrr

Metų atradimas : J. M. Coetzee „Maiklo K. Gyvenimas ir laikai“

## Apie knygas, skaitytas 2008 metais

Išstudijavau Jūsų ataskaitas apie metų atradimus / nusivylimus ir su siaubu pagalvojau, kad praeitais metais, galima sakyti, nieko neskaičiau. H. Murakamio beveik visos knygos praplaukė kaip vanduo, nepalietęs gilesnių sąmonės klodų. Gal kiek įdomesnė pasirodė „**Avies medžioklė**“.

Skelbiu didžiausią įspūdį palikusių knygų šešetuką:

1. **George Orwell. 1984-ieji**
2. **Paul Auster. Niujorko trilogija**
3. **Paul Bowles. Dangaus prieglobstis**
4. **R. Gary. Gyvenimas dar prieš akis**
5. **O. Pamuk. Juodoji knyga**

„Alabama song“, manau, įtrauksiu į kitų metų sąrašą.

Beje, labai džiaugiuosi atradusi šį skyrelį, nes čia radau tiek puikių idėjų – ir skaitymo, ir sąrašų tvarkymo.